

: ci bX]b['5 f]hgtg

Ö^æ } ^/ÖB@ } *
Ù& œÄ &Ó:æ^
Ö{ } } æ^â
U, ^} ÄU[] [cã\
T æ|^} ^Ä ^•d }

:]fgh6 cUfX'cZ8]fYWcfcg

Ù& œÄ &Ó:æ^
S|ã c} ÄU&@]]
U, ^} ÄU[] [cã\
Ûæ âæÄUc^ç^•
Ö[~ * ÄU& c

:]fgh9I \]V]hcb

WÓÓÓœZÓ:[~] ÄU@ ,

Ùc] @æ â/ÖB ^}
S@æÄ []
Ùcç^ÄU[•c
Û[à/Ö [] [âæ
Šæ :æP æÄ ^c
Ö•ç ÄS^||^!
Û@|^|Ä &Ö[~ * æâ
Ó^} ÄU^ç^•
V||^ Ä|^ { æ } ^
Ô@ã c} @|^Ä ^
Û@||^ Ä[~ } *

5 WYgg' @WU]cbg

FJJGÁ Á | | ÄU^ { [~ | ÄUd^^ÄU ~ æ^Ä
FJJHÁ ÄH Ä ^•œP æ ç } • ÄUd^^c
FJJJÁ ÄGÉ Äœ:æÄUd^^c
GFFÄ ÄH Ä ^•œP æ ç } • ÄUd^^c

Cf][]bU`A]gg]cb

ÖB&••Äœ|^|^/Ä/Ä/Äcã dẽ } Ä] æ^Ä] @•^Ä æ ^Ä] [çã^/Ä • ä @Ä ç /Ä Ä æ äæ^Ä Ä] [çã^Ä Ä] [] [c } æ
- | Äcã • Äæ äÄ c ä^ } • Ä Ä Ä @ , Ä [| \ • Äæ äÄ Ä^Ä] ^ } Ä Ä @ , ä * Ä [| \ • Ä [{ ÄÄ ~ | cã ä &Ä | ä æ^ Äæ * ^Ä ~
] | [ä &Ä] E

V@Äc@æÄ } Ä] æ^Ä/Ä Ä [] | ä^äÄ Ä [Ä^æLÄ] ^Ä [| ^Ä ææÄ } æÄ æ|^ Ä | { æÄ@Ä c@|^ÄÄ | ä @
~ } \ ä|Ä] æ^Ä/Ä ÄÄ] æ^Ä } Ä Ä Ä ~ | Ä c ä^ } • Ä } | [| ^ ä Ä Ä @ Ä Ä Ä Ä] | * | æ ÄÄWÖÄ Ä Ä ^||Ä Ä Ä ÄÄ [&Ä
Xæ &Ä ~ ç|^Äcã dẽ

5fW Jj Y

CB&••Ãõç!^!Á@e Áç Á } |ç ^ Á&&@ç ^ Á@e/Áç Á^ Á&&••^áÁ@ ~ * @Á:| , •ç * Á!Á^æ&@ * ËV@!^Á Áç
ç È çç!^ Á&&@ç ^ Á@e/Áç Á^ Á&&••^áÁ^ Á@ç ~ à|ç Á^ Á^ ~ ^•È

About the Author:

Allison Collins is a Contributing Editor for ArcPost. She is an independent curator and writer based in Vancouver.